

Glazbena škola Ivana Lukačića
Šibenik

ŠKOLSKI KURIKULUM
za školsku godinu 2025./2026.

Šibenik, 30. rujna 2025.

ŠKOLSKI KURIKULUM

Uvod

Djelatnost Glazbene škole Ivana Lukačića temelji se na ostvarivanju programa glazbene umjetnosti za učenike osnovne škole te programa za stjecanje srednje stručne spreme.

- Osnovnoškolski program – šestogodišnji
- Srednjoškolski program (za stjecanje srednje stručne spreme) – četverogodišnji

Sukladno nastavnim planovima i programima Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih Škola ostvaruje odgojno-obrazovni program glazbene umjetnosti za sljedeća zanimanja:

- Glazbenik klavirist
- Glazbenik violinist
- Glazbenik violist
- Glazbenik violončelist
- Glazbenik gitarist
- Glazbenik flautist
- Glazbenik klarinetist
- Glazbenik saksofonist
- Glazbenik trubač
- Glazbenik orguljaš
- Glazbenik pjevač
- Glazbenik teorijski smjer

Posebnosti

Rad na tri razine daje prednost u smislu sustavnog vertikalnog odgoja i obrazovanja usklađenog s dobi polaznika, ali traži i visoku kompetentnost onih koji poučavaju.

Osnovnu glazbenu školu učenik polazi uz općeobrazovnu školu. Jezgroviti dio srednjoškolskog glazbenog obrazovanja obuhvaća ukupnost njegovog općeobrazovnog i strukovnog dijela.

Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi daje učeniku srednje glazbene škole mogućnost upisa i druge srednje škole. U tom slučaju učenik u glazbenoj školi pohađa samo strukovne predmete.

KONCERTI I JAVNI NASTUPI

Koncerti tijekom cijele školske godine bez određenog datuma, po potrebi i prema željama učenika, bez prethodne audicije, u školi i izvan nje, u suradnji s kulturnim i obrazovnim ustanovama grada Šibenika i Šibensko-kninske županije.

Ciljevi aktivnosti:

- stjecanje iskustva javnog nastupa
- razvijanje samostalnosti i samopouzdanja
- prikaz postignuća i interpretativnih sposobnosti
- prikaz rada nastavnika i Škole
- samovrjednovanje u odnosu na postignuća drugih učenika
- neposredna suradnja i upoznavanje roditelja s postignućima njihovog djeteta i drugih učenika.

Na koncertima sudjeluju učenici svih razreda osnovne i srednje škole, a nositelji aktivnosti su nastavnici – mentori učenika.

Javni koncerti pojedinačnih odjela / javni koncerti klasa pojedinih nastavnika / javni satovi

Ciljevi aktivnosti:

- Stjecanje iskustva javnog nastupa
- Prikaz rada nastavnika i Škole
- Međusobna suradnja nastavnika i upoznavanje učenika unutar pojedinačnih odjela
- Prikaz postignuća i interpretativnih sposobnosti.

Nositelji aktivnosti su nastavnici instrumenta/pjevanja, pročelnici odjela.

Javni nastupi – prigodni koncerti u dvoranama izvan Škole; učenici koji nastupaju odabrani su na audiciji ili odlukom Vijeća pročelnika.

Škola planira prigodne koncerte:

- Božićni koncert škole
- Koncert u povodu Dana škole – travanj 2026.
- Koncert nagrađenih učenika – lipanj 2026.
- Koncert u sjećanje na kolegicu Helenu Jurin – siječanj 2026.
- Smotra klavira četveroručno – travanj/svibanj 2026. – voditeljica aktivnosti: Sanja Grubelić, prof.
- Koncert povodom svetkovine sv. Ante u crkvi Sv. Ante Padovanskog na Šubićevcu
- Prezentacijski koncerti škole u jutarnjim satima u Kući umjetnosti Arsen za učenike razredne nastave osnovnih škola na području grada Šibenika – više puta tijekom nastavne godine

Ciljevi aktivnost:

- prikaz postignuća i interpretativnih sposobnosti učenika
- prikaz rada nastavnika i Škole.

Nositelji aktivnosti su pročelnici odjela i ravnatelj.

Javni nastupi van škole – u suradnji s kulturnim i obrazovnim ustanovama grada Šibenika i Šibensko-kninske županije

Učenici će sudjelovati u kulturno-umjetničkom životu zajednice kroz nastupe na otvorenjima izložbi, kulturnih manifestacija, obilježavanja obljetnica, u sklopu suradnje s drugim institucijama, a s ciljem predstavljanja rada Škole.

Planira se nastavak suradnje s Gradskim komornim orkestrom – učenici gudačkih instrumenata srednje škole pohađaju probe orkestra kao nastavu skupnog muziciranja; dvaput na godinu održavaju se koncerti orkestra uz soliste učenike Glazbene škole Ivana Lukačića, Šibenika

Suradnja s drugim glazbenim školama (GŠ Blagoja Berse, Zagreb, Osnovna glazbena škola „KrstO Odak“, Drniš, GŠ Makarska, Glazbena škola Pavla Markovca, Zagreb, GŠ Blagoja Berse, Zadar, GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete)

Ciljevi suradnje:

- razmjena učenika, socijalni razvoj učenika glazbenih škola, motivacija za daljnjim bavljenjem glazbom, razmjena ideja i iskustava, pedagoška suradnja

Planirane suradnje:

- zajednički koncert i razmjena puhačkih odjela (limeni puhači) GŠ Ivana Lukačića Šibenik i GŠ Makarska; GŠ Ivana Lukačića Šibenik i GŠ Blagoja Berse Zadar; nositelji aktivnosti – nastavnici puhačkih instrumenata GŠ Ivana Lukačića Šibenik;
- zajednički koncert *Klavirijada* povodom Svjetskog dana klavira (GŠ I. Lukačića, Šibenik, OGŠ Krsto Odak Drniš i područni odjel Knin), ožujak 2026.; nositelji aktivnosti – nastavnici klavira GŠ Ivana Lukačića Šibenik;
- zajednički koncert klavirskog odjela GŠ Ivana Lukačića Šibenik i GŠ Pavla Markovca Zagreb; nositelji aktivnosti – nastavnici klavira GŠ Ivana Lukačića Šibenik;
- nastup učenika Glazbene škole Ivana Lukačića na koncertima u povodu dana škole u GŠ Blagoja Berse Zagreb i u OGŠ „KrstO Odak“ Drniš
- susret s Vijećem učenika GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete; nositelji aktivnosti: Danijela Priselac, stručna suradnica pedagoginja GŠ Zlatka Grgoševića Sesvete i Darija Iličić Škara, stručna suradnica pedagoginja GŠ Ivana Lukačića Šibenik, travanj 2026.

STRUČNA USAVRŠAVANJA

U sklopu stručnog usavršavanja nastavnika i učenika, planirana je organizacija seminara u školi ili u prostorijama partnera u gradu Šibeniku, najmanje jednom u tijeku školske godine, za svaki instrument koji se poučava u našoj školi, za pjevanje, zbor(ove), za solfeggio te po potrebi i za druga područja.

Seminari su namijenjeni učenicima i djelatnicima Škole te po potrebi i mogućnostima, moći će sudjelovati i vanjski gosti, o čemu će za svaki seminar pojedinačno odluku donijeti za to odgovoran stručni aktiv/odjel.

Nastavnici i stručna suradnica redovito će se usavršavati na stručnim vijećima, stručnim skupovima, usavršavanjima i seminarima na županijskoj i državnoj razini, u organizaciji svojih (među)županijskih stručnih vijeća, stručnih udruga (HDGT, HDGP, HUGIP, EPTA), AZOO-a, HDGPP-a te na ostalim stručnim skupovima koji još nemaju najavljene termine.

Nastavnici će sudjelovati na seminaru u organizaciji HDGPP-a – Centar izvrsnosti, Opatija, siječanj 2026. (klavir, violina, flauta, klarinet, saksofon, truba).

NATJECANJA I SMOTRE

Ciljevi aktivnosti:

- uočavanje i prepoznavanje darovitih učenika
- daljnje poticanje razvoja njihove darovitosti
- preuzimanje odgovornosti od strane učenika
- razvoj vrednovanja drugih i samovrjednovanja.

Planirana natjecanja u školskoj godini 2025./26.

- 20° Ars Nova International Music Competition – Trst, Italija, 3. – 8. prosinca 2025.
- XXXIII Prague advent and Christmas choral festival 2025 – Prag, Češka, 5. i 6. prosinca 2025.
- International Piano Competition for Young Musicians– Enschede, Nizozemska, 21. - 27. veljače 2026.
- Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ – Novi Marof, veljača 2026.
- 31. Međunarodno natjecanje *Mladi virtuosi* – klavir – Zagreb, veljača 2026.
- 64. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa - županijsko i državno – komorna glazba; flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, violina, violončelo, zbor – veljača-travanj 2026.
- Međunarodno natjecanje mladih glazbenika *Sonus op. 10* – Križevci, 6. – 15. ožujka 2026. (violina, solfeggio, klavir)
- Međunarodno natjecanje *Magic flute* – Nova Gradiška, 12. ožujka 2026.
- Međunarodno natjecanje iz orgulja, solfeggia i teorije glazbe IMMCC – Maribor, Slovenija, 26. i 27. ožujka 2026.
- II Concurso Internacional de Piano – Granada, Španjoska, 10. i 11. travnja 2026.
- 4. Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe *DoReMiFa* – Drniš, 18. travnja 2026.
- 8. međunarodno natjecanje mladih solista *LoveClavi* – Samobor, 18. i 19. travnja 2026.
- 28. međunarodno natjecanje mladih glazbenika *Daleki akordi* – Split/Kaštela, travanj 2026.
- *Contrapunctus* – natjecanje iz harmonije, polifonije i harmonije na klaviru – Pula, travanj/svibanj 2026.
- 2. Međunarodno natjecanje puhačkih instrumenata – Tivat, Crna Gora, 7. – 11. svibnja 2026.
- Međunarodno pjevačko natjecanje *Lav Mirski* – Osijek, 8. – 10. svibnja 2026.
- 29th International Competition of Bohdan Warchal in playing the bow-string instruments – Dolny Kubin, Slovačka, 18.- 22. svibnja 2026.
- Međunarodno natjecanje za mlade gitariste *Kastav Strings* – Kastav, 29. – 31. svibnja 2026.
- Međunarodno natjecanje za mlade klaviriste *Una Corda* - Kastav, svibanj 2026.
- 6. natjecanje mladih opernih pjevača *Stojan Stojanov Gančev*, Zagreb, svibanj 2026.
- 11. Međunarodno takmičenje *Kornelije* – Beograd, svibanj 2026.
- 16. festival dječjih klapa – Zadar, svibanj 2026.
- Međunarodno natjecanje zborova *Adria cantat* – Šibenik, svibanj 2026.
- 5. večer dječjih klapa – Omiš, svibanj/lipanj 2025.
- XXV. Međunarodni festival klapa Perast 2026. – Perast, Crna Gora, lipanj 2026.
- Međunarodno natjecanje za mlade pijaniste „Dora Pejačević“, Vinkovci, 2026.
- 6. Memorijal *Matusja Blum* – međunarodno klavirističko natjecanje, Sarajevo

Za aktivnosti je odgovorna ravnateljica koja je i njihova nositeljica, uz nastavnike-mentore.

Napomena: Učenici moraju položiti audiciju u Glazbenoj školi Ivana Lukačića da bi mogli sudjelovati na gore navedenim natjecanjima. Audicija treba biti održana prije prijave učenika za natjecanje.

Planirane smotre u školskoj godini 2025./26.

- Međunarodna smotra gitarista, Varaždin, travanj 2026.
- 13. susret zborova – Pirovac, lipanj 2026.
- Međužupanijska smotra pjevača, Požega, veljača/ožujak 2026.
- smotra klavirista *Memorijal „Antonija Matic“* – Drniš, ožujak 2026.
- smotra puhača *Memorijal „Petar Škarica“* – Drniš, svibanj 2026.
- 3. festival gudača Omiš – Omiš, svibanj 2026.
- Smotra klavira četveroručno – GŠ Ivana Lukačića, Šibenik; nositeljica: Sanja Grubelić, prof.

RADIONICE I PROJEKTI

- *Dani otvorenih vrata* – upoznavanje s načinom rada, oblicima nastave grupne i individualne te upoznavanje s programima i instrumentima koji se uče u GŠ Ivana Lukačića; nositelji projekta: Ruža Raguž Cukrov, prof., Darija Iličić Škara, mag. paed. te članovi školskog tima za kvalitetu.
- *Barok za male i velike – Dani Händela u Šibeniku* – koncert, predavanje, radionice s učenicima – Pavao Mašić, prof. – povodom 340. godišnjice rođenja G. F. Händela – nositeljica projekta. Ruža Raguž Cukrov, prof.
- *4. Dani solfeggia Šibenik 2026.* – međunarodni stručni skup, svibanj 2026. – nositeljica: Mira Grujić, prof. savjetnica
- *Ester Mazzoleni se vraća kući* – projekt promoviranja klasičnog opernog pjevanja kroz lik i djelo Ester Mazzoleni – rujanj 2025. – svibanj 2026. – nositelji projekta: Udruga *Volim Šibenik* i Glazbena škola Ivana Lukačića; nositeljica aktivnosti: Ana Grubić Miškić, prof. mentor
- *Tragom glagoljice u glazbenom vremeplovu* – permanentni motivacijsko-edukativno-prezentacijsko-glazbeni projekt obilježavanja Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva; uz posjet benediktinskom samostanu Čokovac na Pašmanu – 22. veljače 2026. – nositeljica projekta: Ana Grubić Miškić, prof. mentor
- Večer filmske glazbe, ožujak 2026. – koncert učenika škole; nositeljica projekta: Jelena Barbača, prof.
- *Ruksak pun kulture* – nositelj projekta: Muzej grada Šibenika
- *Mali komadi za male ruke* – ožujak 2026. – voditeljica aktivnosti: Kristina Pešić, prof.
- Izrada instrumentalnog aranžmana i snimanje pjesme *Dota* (F. Bilić – D. Lasan)
- *Bez moba – s ekipom!* – ciljevi: potaknuti učenike na međusobno upoznavanje, kvalitetno druženje u opuštenom okruženju, razvijanje kulturnog i primjerenog ponašanja u zajedničkim prostorima škole kroz svakodnevnu praksu, smanjenje pretjeranog korištenja mobilnih uređaja tijekom pauza i poticanje učenika na aktivno i svrsishodno provođenje slobodnog vremena, promicanje suradnje, tolerancije i međusobnog poštovanja kroz zajedničke igre i aktivnosti, jačanje osjećaja zajedništva, pripadnosti i pozitivnog školskog ozračja među učenicima – rujanj 2025. – lipanj 2026., nositeljice aktivnosti: Darija Iličić Škara, stručni suradnik pedagog i Ruža Raguž Cukrov, ravnateljica
- *Glazbom kroz jutro* – prezentacijski koncerti škole u jutarnjim satima u Kući umjetnosti Arsen (ili u dvorani škole) za učenike razredne nastave osnovnih škola na području grada Šibenika – više puta tijekom nastavne godine; nositeljice: Ivana Šanić, prof., Ruža Raguž Cukrov, prof. i Darija Iličić Škara, mag. paed.

Ciljevi i odrednice

Cilj glazbenog obrazovanja Glazbene škole Ivana Lukačića je odgoj i obrazovanje profesionalnih glazbenika različitih profila i zanimanja. Isto tako cilj je proizvoditi onaj dio društvene nadogradnje koji je obuhvaćen pojmom glazbene umjetnosti te stvaranje glazbene publike s istančanim estetskim kriterijima.

Odrednice glazbenog obrazovanja su:

- omogućiti učenicima stjecanje vještine sviranja na nekom od instrumenata koja se u školi poučavaju, te razvijati učenikove glazbene sposobnosti – produktivne i reproduktivne
- uz učenje glazbala omogućiti stjecanje i drugih važnih glazbenih znanja, vještina i navika te cjelovit glazbeni razvitak
- pratiti učenikov napredak u cjelini i u svim pojedinim elementima napredovanja – glazbenosti, znanjima i vještinama, kako u cilju usmjeravanja učenika za one djelatnosti (instrument) na kojima su im izgledi za uspjeh najveći, tako i u pogledu njihovog krajnjeg profesionalnog usmjerenja
- razvijati u učeniku osjećaj pripadnosti upoznavanjem hrvatske glazbene baštine
- voditi brigu o osobito sposobnim i darovitim učenicima
- brinuti se da se cjelokupni odgojno-obrazovni proces odvija prema suvremenim psihološkim, pedagoškim i metodičkim spoznajama uz poštovanje osobitosti svakog učenika
- pri upisivanju učenika na pojedini instrument voditi brigu o društvenim potrebama, posebice u trenutku kada se donosi odluka o konačnom glazbenom usmjerenju
- promicati vrijednu umjetničku glazbu putem javne djelatnosti (priredbe, koncerti, smotre, natjecanja..) i utjecati na unapređivanje glazbene kulture u sredini u kojoj škola djeluje.

Stručne kompetencije koje glazbena škola potiče i njeguje kod učenika tijekom predškolskog, osnovnoškolskog i srednjoškolskog obrazovanja su:

- znanja iz glazbene teorije, kulture i povijesti glazbe
- vještine glazbene pismenosti, vještine pjevanja po notama i bilježenja odsvirane glazbene misli
- samostalnost u sviranju prema notnom zapisu te pri učenju nove skladbe
- odgovornost za točnost izvedbe i poštivanje ideja skladatelja
- priprema za profesionalno bavljenje glazbom.

Bez obzira na profesiju kojom će se učenik baviti nastoji se da glazbeni program kod učenika intenzivno razvije opće kompetencije, ključne za cjeloživotno učenje, za zadovoljniji, sadržajniji i uspješniji život (upornost, strpljivost, znati upravljati svojim vremenom, poznavati ljudska prava i poštivati ih, imati komunikacijske kompetencije na materinjem i stranim jezicima, imati radne navike, jači osjećaj identiteta, znati kako učiti i biti samostalan u učenju).

Glavni cilj i moto odgoja i glazbenog obrazovanja učenika Glazbene škole Ivana Lukačića je da krajnji cilj glazbenog učenja nije usmjeren samo na buduće profesionalno bavljenje glazbom, nego da se svaki učenik u što većoj mjeri pokuša senzibilizirati za glazbu, da bi postao dio publike koja zna pravilno vrednovati glazbeno djelo i interpretaciju. Također, glazbeno obrazovanje doprinosi općoj educiranosti i formiranju osobnosti svakog mladog čovjeka.

Nastoji se da svaki učenik javno nastupi nekoliko puta godišnje i da na taj način svoje znanje, vještinu i postignuće izloži vanjskoj valorizaciji. U takvim situacijama učenici se uče kulturnom ophođenju, stječu samostalnost snalaženja u novim situacijama i što je veoma važno, upoznaju druge vršnjake sa sličnim interesima i sličnim životnim vrijednostima. Često se upravo na natjecanjima, nastupima stvaraju prijateljstva i poznanstva koja ostaju za cijeli život.

Sudjelovanje u nastupu orkestra ili zbora aktivnost je sa posebnim zahtjevima za učenike, a to su: točnost, samodisciplina, tolerancija, timski rad, suradnja i odgovornost za detalje i cjelinu. Ispunjavanje navedenih zahtjeva preduvjeti su uspješnog članstva u orkestru ili zboru.

FAKULTATIVNI PREDMETI

Glazbena škola Ivana Lukačića u školskoj godini 2025./26. nudi sljedeće fakultativne predmete:

Orgulje – za učenike 5. i 6. razreda osnovne glazbene škole i za srednju glazbenu školu;

Improvizacija, violina, klarinet, saksofon, pjevanje, dirigiranje, čitanje i sviranje partitura – za učenike srednje glazbene škole.

Nastava fakultativnih predmeta održava se jednom tjedno po 1 školski sat.

Pojedinačni kurikulumi za navedene predmete prihvaćeni su na sjednicama Nastavničkog vijeća (25. lipnja 2025. i 5. rujna 2025.)

VREMENIK AKTIVNOSTI

8. – 9. studenoga 2025.	21. Dani teorije glazbe – HDGT, Zagreb	nastavnice teorijskih predmeta
21. i 22. studenoga 2025.	Dani baroka – koncert, predavanja, radionice – Pavao Mašić	nastavnici - mentori
28. – 30. studenoga 2025.	Croatian flute seminar, Zagreb/Dugo Selo	nastavnice flaute
3. – 8. prosinca 2025.	20 ^o Ars Nova International Music Competition – Trst, Italija	nastavnici - mentori
5. – 7. prosinca 2025.	4. festival klarinetista, GU Elly Bašić, Zagreb	nastavnici klarineta
5. i 6. prosinca 2025.	XXXIII Prague advent and Christmas choral festival, Prag, Češka	mentorica školske klape
prosinac 2025.	Božićni koncerti škole	ravnateljica, pročelnici odjela
prosinac 2025.	nastup na Danu škole GŠ Blagoja Berse, Zagreb	nastavnik - mentor
7. – 9. siječnja 2026.	Centar izvrsnosti HDGPP, Opatija (<i>glasovir, violina, flauta, klarinet, saksofon, truba</i>)	nastavnici - mentori
siječanj 2026.	Koncert u sjećanje na kolegicu Helenu Jurin	nastavnici - mentori
20. veljače – 1. ožujka 2026.	HDGPP – solisti – 64. županijsko natjecanje (<i>flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, violina, violončelo, zbor</i>)	nastavnici - mentori
21. – 27. veljače 2026.	International Piano Competition for Young Musicians, Nizozemska	nastavnici klavira
22. veljače 2026.	Dan hrvatske glagoljice i glagoljaštva	nastavnici - mentori
veljača 2026.	Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“, Novi Marof	nastavnici - mentori
veljača 2026.	32. međunarodno natjecanje <i>Mladi virtuoz</i> – klavir, Zagreb	nastavnici klavira
veljača / ožujak 2026.	Smotra pjevača, Požega	nastavnica pjevanja
6. – 15. ožujka 2026.	Sonus op. 10 – Križevci (violina, klavir, solfeggio)	nastavnici - mentori
20. ožujka 2026.	nastup na Danu škole OGS „KrstO odak“, Drniš	nastavnik - mentor
sredina ožujka 2026.	<i>Mali komadi za male ruke</i>	nastavnici - mentori
26. i 27. ožujka 2026.	Međunarodno natjecanje IMMCC Maribor, Slovenija (solfeggio, teorija glazbe, orgulje)	nastavnice teorijskih predmeta, nastavnica orgulja
ožujak 2026.	<i>Klavirijada</i> , OGS „KrstO odak“, Drniš	nastavnici klavira
ožujak 2026.	Večer filmske glazbe	nastavnici - mentori
ožujak 2026.	smotra klavirista <i>Memorijal „Antonija Matić“</i> – Drniš, ožujak 2026.	nastavnici klavira
8. – 22. travnja 2026.	HDGPP – solisti – 64. županijsko natjecanje (<i>flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, violina, violončelo, zbor</i>)	nastavnici - mentori
10. i 11. travnja 2026.	II Concurso Internacional de Piano, Granada, Španjolska	nastavnici klavira
18. travnja 2026.	4. međunarodno natjecanje <i>DoReMiFa</i> , Drniš	nastavnice teorijskih predmeta
18. – 19. travnja 2026.	Međunarodno natjecanje <i>LoveClavi</i> , Samobor	nastavnici - mentori
24. travnja 2026.	Koncert povodom Dana škole	ravnateljica, pročelnici
travanj 2026.	Međunarodna smotra gitarista, Varaždin	nastavnici gitare
travanj 2026.	29. međunarodno natjecanje <i>Daleki akordi (klavir, gitara, pjevanje)</i>	nastavnici - mentori
travanj/svibanj 2026.	<i>Contrapunctus</i> – natjecanje iz harmonije, polifonije i harmonije na klaviru – Pula	nastavnice teorijskih predmeta
7. – 11. svibnja 2026.	2. međunarodno natjecanje puhača, Tivat, Crna Gora	nastavnici puhačkih instrumenata
8. – 10. svibnja 2026.	Međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski, Osijek	nastavnica pjevanja
18. – 22. svibnja 2026.	29th International Competition of Bohdan Warchal in playing the bow-string instruments – Dolny Kubin, Slovačka	nastavnici violine
29. – 31. svibnja 2026.	Međunarodno natjecanje za mlade gitariste <i>Kastav Strings</i> – Kastav	nastavnici gitare
svibanj 2026.	6. natjecanje mladih opernih pjevača <i>S. S. Gančev</i> , Zagreb	nastavnica pjevanja
svibanj 2026.	Međunarodno natjecanje za mlade klaviriste <i>Una Corda</i> - Kastav	nastavnici – mentori klavira
svibanj 2026.	Smotra puhača – 3. <i>memorijal „Petar Škarica“</i> , Drniš	nastavnici puhačkih instrumenata
svibanj 2026.	4. <i>Dani solfeggia Šibenik 2026.</i> – međunarodni stručni skup	nastavnice teorijskih predmeta
svibanj 2026.	Gala koncert u sklopu projekta <i>Ester se vraća kući</i>	nastavnici - mentori
svibanj 2026.	Klavirsko natjecanje 6. <i>Memorijal Matusja Blum</i> , Sarajevo, BiH	nastavnici klavira
svibanj 2026.	3. festival gudača Omiš	nastavnici gudačkih predmeta
svibanj 2026.	11. Međunarodno takmičenje <i>Kornelije</i> , Beograd	nastavnice teorijskih predmeta
svibanj 2026.	Međunarodno natjecanje zborova <i>Adria Cantat</i> , Šibenik	mentorica srednjoškolskog zbora
svibanj 2026.	16. festival dječjih klapa, Zadar	mentorica školske klape
svibanj/lipanj 2026.	5. večer dječjih klapa, Omiš	mentorica školske klape
svibanj/lipanj 2026.	Međunarodno natjecanje za mlade pijaniste „Dora Pejačević“, Vinkovci	nastavnici klavira
lipanj 2026.	Koncert učenika škole u crkvi sv. Ante povodom svetkovine sv. Ante	nastavnici - mentori
lipanj 2026.	13. susret zborova, Pirovac	nastavnica srednjoškolskog zbora
lipanj 2026.	XXV. Međunarodni festival klapa Perast 2026. – Crna Gora	mentorica školske klape
lipanj 2026.	Koncert nagrađenih učenika	nastavnici – mentori, pročelnici

Ovaj Školski kurikulum Glazbene škole Ivana Lukačića za školsku godinu 2025./2026. donio je školski odbor na svojoj 8. sjednici održanoj dana 30. rujna 2025. godine na prijedlog Nastavničkog vijeća i pribavljenog mišljenja Vijeća roditelja.

KLASA: 602-12/25-01/2

URBROJ: 2182-51-04-25-1

Šibenik, 30. rujna 2025. godine



PREDSJEDNICA ŠKOLSKOG ODBORA:

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Tina Banovac".

Tina Banovac, mag.mus.

RAVNATELJICA:

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Ruža Raguž Cukrov".

Ruža Raguž Cukrov, prof.